


# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

| ΑΘΗΝΑ<br>30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1992 | ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ<br>591 |
|---|---|---|


## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ



## ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. Φ.121/Β3/3667 (1)

Κοστολόγηση των δωρεάν διατιθεμένων συγγραμμάτων στους φοιτητές Α.Ε.Ι. για το ακαδημαϊκό έτος 1992-93.

### Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν.Δ. 95/1969 «περί δωρεάν διαθέσεως παρά του Κράτους στους φοιτητές και σπουδαστές Α.Ε.Ι. των δια την διδασκαλίαν αναγκαιούντων συγγραμμάτων, που τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε μεταγενέστερα από το Ν.Δ. 605/1970.

2. Τις διατάξεις των παραγράφων 2 και 3 του άρθρου 23 του Ν. 1268/82 (ΦΕΚ 87/Α'/82) για τη δομή και λειτουργία των Α.Ε.Ι.

3. Τις διατάξεις της Φ. 141/Β3/1402/1984 (ΦΕΚ 159/Β'/ 20.3.1984) υπουργικής απόφασης για την έκδοση και διακίνηση των διδακτικών βιβλίων των Α.Ε.Ι., όπως αυτή τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και ισχύει σήμερα.

4. Την αριθ. Η 4885/18.7.90 (ΦΕΚ 440/Β'/18.7.90) απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων «περί μεταβίβασης δικαιώματος υπογραφής με εντολή Υπουργού στους Γενικούς Γραμματείς, Ειδικούς Γραμματείς και στους Προϊσταμένους των Δ/νσεων και των τμημάτων της Κ.Υ., του ΥΠΕΠΘ.».

5. Το αριθμ. 614/1992 πρακτικό της επιτροπής κοστολόγησης των Πανεπιστημιακών συγγραμμάτων, αποφασίζουμε:

Α. Εγκρίνουμε την αγορά συγγραμμάτων από το ελεύθερο εμπόριο, που προτάθηκαν από τη συνέλευση του τομέα για τη δωρεάν διανομή στους φοιτητές των Α.Ε.Ι. για το ακαδημαϊκό έτος 1992-93 με την αναφερόμενη για κάθε αντίτυπο τιμή.

Β. Την πληρωμή των κατωτέρω διδακτικών βιβλίων σε βάρος των πιστώσεων του ΥΠΕΠΘ, με την προϋπόθεση ότι στη σχετική υπεύθυνη δήλωση του διδάσκοντα, περί του αριθμού των διατεθέντων αντιτύπων ή στην κατάσταση πληρωμής, ο Πρόεδρος του οικείου τμήματος θα βεβαιώνει ότι:

1. Η Συνέλευση του Τομέα ενέκρινε τα ως άνω βιβλία ως διδακτικά ή βοηθήματα και τη διανομή τους στους φοιτητές.

2. Υπεγράφη η σχετική απόφαση διανομής των ανωτέρω βιβλίων, που εγκρίθηκαν από τη Γ.Σ. του Τμήματος και το Πρυτανικό Συμβούλιο.

3. Για το ίδιο μάθημα που διανεμήθηκαν τα ανωτέρω βιβλία δεν έχει διανεμηθεί και δεύτερο διδακτικό βιβλίο και βοήθημα και δεν διανεμήθηκαν πανεπιστημιακές παραδόσεις που να καλύπτουν σε ικανοποιητικό βαθμό την ύλη του διδασκομένου μαθήματος.

4. Στην περίπτωση διανομής δεύτερου βιβλίου σύμφωνα με την παρ. 11 της αριθ. Β3/402/84, όπως αυτή τροποποιήθηκε και ισχύει σήμερα, αυτή έγινε κατόπιν της σχετικής απόφασης της Συνέλευσης Τομέα του οικείου τμήματος Α.Ε.Ι.

| α/α Συγγραφέας | Τίτλος Συγγράμματος | Τιμή | Σχολή/Τμήμα διανομής |
|---|---|---|---|
| | ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 1992-93 | | |
| | ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Κ. ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΣ ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΜΑΡΙΑ ΓΡ. ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΥ | | |
| 1. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Δ. | ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ | 11.000 | 1. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |

| α/α | Συγγραφέας | Τίτλος Συγγράμματος | Τιμή | Σχολή/Τμήμα διανομής |
|---|---|---|---|---|
| 2. | ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Δ. | ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ | 6.600 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 3. | ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ Δ. | ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ | 6.200 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 4. | ΒΑΡΩΝΟΣ Δ. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ τ.Α' | 3.100 | 1. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>3. Φαρμακευτικής Παν. Αθηνών<br>4. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |
| 5. | ΒΑΡΩΝΟΣ Δ. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ τ.Β' | 3.200 | 1. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>3. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών |
| 6. | ΒΛΑΧΟΣ Ι. | ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΝΕΥΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑ | 8.500 | 1. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών |
| 7. | ΒΛΑΧΟΣ Ι. συν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΝΕΥΡΟΑΝΑΤΟΜΙΚΗΣ ΣΗ | 4.500 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 8. | ΒΩΡΟΣ Δ. | ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΕΣ ΛΟΙΜΩΞΕΙΣ | 3.150 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 9. | ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ Ι. | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΟΛΟΓΙΑΣ τ.Α τ.Β τ.Γ | 3.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 10. | JAWETZ, MELNICK, ADELBERG | ΙΑΤΡΙΚΗ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ τ.Α τ.Β | 7.800 | 1. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |
| 11. | ΚΟΥΤΣΕΛΙΝΗΣ Α. | ΙΑΤΡΟΔΙΚΑΣΤΙΚΗ | 11.000 | 1. Ιατρικής Παν. Θράκης<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 12. | ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ Ι. | ΕΓΧΡΩΜΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ & ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ | 8.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 13. | MARTIN, MAYES, RODWELL | ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ HARPER'S τ.Α, τ.Β | 8.700 | 1. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών |
| 14. | ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ι. | ΟΞΕΙΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΟΙΛΙΑΣ | 3.800 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 15. | ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ | ΑΡΧΕΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ τ.Α τ.Β | 12.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 16. | ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓ. | ΟΓΚΟΛΟΓΙΑ | 7.500 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 17. | ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ-ΓΟΥΛΙΑΜΟΣ | ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑ βιβλίο Α & Β | 13.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 18. | ΠΡΟΥΚΑΚΗΣ Χ. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ τ.Α - ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΚΤΙΝΟΦΥΣΙΚΗ | 3.500 | 1. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 19. | ΠΡΟΥΚΑΚΗΣ Χ. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ τ.Β - ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΥΜΑΤΙΚΗ | 3.500 | 1. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 20. | ΠΡΟΥΚΑΚΗΣ Χ. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ τ.Γ - ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ | 3.500 | 1. Οδοντιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 21. | SCHROEDER, KRUPP, TIERNEY, J | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ τ.Α & Β | 15.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 22. | ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ Ι. & ΔΕΠ ΚΛΙΝΙΚ. | ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ-ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΙΑΣ | 2.600 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 23. | ΤΟΥΤΟΥΤΖΑ Π. | ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΑ | 5.250 | 1. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |
| 24. | ΧΑΤΖΗΣΤΑΥΡΟΥ-ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ | ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΟΝΩΝ | 1.750 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 25. | J.B. WEST μετ. ΧΑΤΖΗΜΗΝΑΣ Ι. | Η ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ – ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ | 2.800 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 26. | ΧΑΤΖΗΜΗΝΑΣ Ι. | ΕΠΙΤΟΜΗ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ | 4.500 | ΤΕΦΑΑ Παν. Αθηνών |
| 27. | ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ Γ. | ΑΝΑΝΗΨΗ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑ ΠΑΣΧΟΝΤΩΝ | 3.850 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 28. | FELSON / WEINSTEIN / SPITZ | ΑΡΧΕΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΘΩΡΑΚΑ | 3.300 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 29. | ΜΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Σ. | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΝΟΣΩΝ Δ' έκδ. | 5.500 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 30. | ΤΡΙΧΟΠΟΥΛΟΣ Δ. | ΕΠΙΔΗΜΙΟΛΟΓΙΑ ΑΡΧΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ | 3.500 | 1. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών<br>2. Οδοντιατρικό Παν. Αθηνών<br>3. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 31. | GUYTON A. | ΙΑΤΡΙΚΗ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ τ.Α τ.Β τ.Γ | 18.000 | 1. Ιατρικής Παν. Αθηνών<br>2. Οδοντιατρικό Παν. Αθηνών |
| | | ΙΑΤΡΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΕΡΙΚΛΗΣ Χ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ | | |
| 32. | ΓΟΛΕΜΑΤΗΣ Β. | ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ τ.Α & τ.Β | 12.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 33. | ΦΕΡΤΑΚΗΣ Α. | ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ | 4.800 | Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |
| 34. | ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Σ. | ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΚΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΕΝΤΡ. ΝΕΥΡ. ΣΥΣΤΗΜΑ | 5.000 | Φαρμακευτικής Παν. Αθηνών |
| 35. | EISENBERG & COPASS | ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ | 4.000 | Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |

| α/α | Συγγραφέας | Τίτλος Συγγράμματος | Τιμή | Σχολή/Τμήμα διανομής |
|---|---|---|---|---|
| 36. | ΔΕΠ Α' ΠΑΘ. ΚΛΙΝ. ΠΑΝ. ΑΘΗΝ. | ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ | 7.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 37. | επιμ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗ/-ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ | ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ & ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΗ | 2.800 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 38. | ΑΡΑΠΑΚΗΣ Γ. | ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ & ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ | 8.700 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 39. | ΜΠΑΤΡΙΝΟΣ Μ. | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΑ | 10.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 40. | ΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ / ΚΙΤΤΑΣ / ΑΡΩΝΗ / Τ | ΑΝΟΣΟΪΣΤΟΧΗΜΕΙΑ | 4.200 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 41. | ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Κ. | ΟΥΡΟΛΟΓΙΑ | 8.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 42. | ΠΑΠΑΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ Ν. | ΙΣΤΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΑΤΛΑΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗΣ ΙΣΤΟΛΟΓΙΑΣ | 3.300 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 43. | CHRNIACK R. μετ. επ. ΜΠΑΛΤΟΠ. | ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | 2.500 | 1. Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών<br>2. Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 44. | ΔΕΠ ΠΑΘΟΛΟΓ. ΑΝΑΤΟΜΙΚΗΣ | ΕΙΔΙΚΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΚΗ | 7.500 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 45. | JUNQEIRA / CARNEIRO / KELLEY | ΒΑΣΙΚΗ ΙΣΤΟΛΟΓΙΑ τ.Α & τ.Β | 12.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 46. | ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Π. | ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟΥ | 2.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 47. | ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Π. | ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΙΑΣ | 3.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 48. | ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΑΚΗΣ Μ. | ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑ τ.Α & τ.Β | 8.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 49. | ΣΚΑΛΚΕΑΣ Γ. | Η ΕΞΕΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ | 12.000 | Ιατρικής Παν. Αθηνών |
| 50. | ΦΕΡΤΑΚΗΣ / ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ | ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ τ.1 & τ.2 | 8.000 | Νοσηλευτικής Παν. Αθηνών |

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 9 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού

Ο Ειδικός Γραμματέας

Γ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

---

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2389/41509 (2)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του Μηχανουργείου Αξυλιθιώτη στην οδό Ελ. Ζωγράφου στη Θεσσαλονίκη.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α'/26.7.85.

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) Του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ε) Του Ν. 1943/1991 «περί εκσυγχρονισμού της Οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/Α'/ 11.4.1991.

2. Την διυπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/Β'/ 24.3.92).

3. Το Π.Δ. 161/26.4.1984 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

4. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

5. Την κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 18/24.6.1992, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με το Ν. 1469/50 το κτίριο του Μηχανουργείου Αξυλιθιώτη στην οδό Ελένης Ζωγράφου στη Θεσσαλονίκη, μαζί με τον εξοπλισμό του, γιατί αποτελεί, ως σύνολο, ένα πολύ αξιόλογο δείγμα της νεοελληνικής βιομηχανικής κληρονομιάς με συνεχή λειτουργία από το 1915 μέχρι σήμερα.

Το μηχανουργείο Αξυλιθιώτη αποτελείται από ισόγεια κτίσματα που σχηματίζουν εσωτερική αυλή και καταλαμβάνουν έκταση ενός οικοδομικού τετραγώνου. Περιλαμβάνει πλήρες μηχανουργείο, χυτήριο, σιδηρουργείο, ατμοσφύρια, πρέσσες, τόρνους και άλλα. Ως χώρος βιομηχανικής δραστηριότητας έχει αναπόσπαστα συνδεθεί με αναπτυξιακά έργα της Μακεδονίας, καθώς και άλλα έργα στρατιωτικού ενδιαφέροντος.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 1 Σεπτεμβρίου 1992

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΝΝΑ ΨΑΡΟΥΔΑ-ΜΠΕΝΑΚΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2588/41510 (3)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του Μετοχίου «Κομίτσας» στην περιοχή Ιερισσού Ν. Χαλκιδικής, ιδιοκτησίας Ιεράς Μονής Χιλανδαρίου, με τον περιβάλλοντα αυτό χώρο.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α'/26.7.85.

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) Του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ε) Του Ν. 1943/1991 «περί εκσυγχρονισμού της Οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/Α'/ 11.4.1991.

2. Την διυπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/Β'/ 24.3.92).

3. Το Π.Δ. 161/26.4.1984 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

4. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

5. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 21/23.7.1992, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με το Ν. 1469/50 το Μετόχιο «Κομίτσα» στην περιοχή Ιερισσού Ν. Χαλκιδικής, ιδιοκτησίας Ιεράς Μονής Χιλανδαρίου, διότι αποτελεί ένα πολύ αξιόλογο συγκρότημα λαϊκής αρχιτεκτονικής με ιστορική και θρησκευτική σημασία. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η τυπολογία του, η δε μορφή του είναι απόλυτα εντεταγμένη στο περιβάλλον. Για την καλύτερη προβολή και ανάδειξη του μνημείου, που αποτελεί μαρτυρία έντονης μοναστηριακής δραστηριότητας, ορίζουμε ζώνη προστασίας 100 μ. περιμετρικά του μετοχίου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 1 Σεπτεμβρίου 1992

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΑΝΝΑ ΨΑΡΟΥΔΑ-ΜΠΕΝΑΚΗ**

---

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/2591/41508 (4)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων πέντε (5) κτιρίων, στις οδούς Βενιζέλου 164 και 168, Π. Μελά 10, Π. Μελά 8 και Χατζηανέστη γωνία και Χατζηανέστη 13 στη Δράμα.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α'/26.7.85.

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) Του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ε) Του Ν. 1943/1991 «περί εκσυγχρονισμού της Οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/Α'/ 11.4.1991.

2. Την διυπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/Β'/ 24.3.92).

3. Το Π.Δ. 161/26.4.1984 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

4. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

5. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 21/23.7.1992, αποφασίζουμε:

α) Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία τα εξής κτίρια στη Δράμα:

1. Κτίριο στην οδό Βενιζέλου 168, ιδιοκτησίας Χατζηαντωνίου.
2. Κτίριο στην οδό Π. Μελά 10, ιδιοκτησίας Μπάλλα.
3. Κτίριο στις οδούς Π. Μελά 8 και Χατζηανέστη 7.
4. Κτίριο στην οδό Χατζηανέστη 13.

Τα παραπάνω κτίρια αποτελούν πολύ αξιόλογα δείγματα αστικής αρχιτεκτονικής, όπως αυτή αναπτύχθηκε στη Δράμα στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ού αι. λόγω της οικονομικής ευημερίας που προήλθε από την ανάπτυξη του εμπορίου του καπνού. Βρίσκονται στη χριστιανική συνοικία της πόλης, έχουν εμφανείς νεοκλασικές επιδράσεις στις όψεις και κοινή οργάνωση των κατόψεων.

β) Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κέλυφος του κτίρου στην οδό Βενιζέλου 164, ιδιοκτησίας Ζιώγα, διότι διασώζει αξιόλογα μορφολογικά στοιχεία, όπως είναι η οδοντωτή ταινία κάτω από την επιστέψη της στέγης, η στήριξη του εξώστη σε μεταλλικά κολωνάκια, ο αρχικός χρωματισμός και άλλα. Ενδιαφέρον παρουσιάζει επίσης η πετρόκτιστη περίφραξη και οι δύο χαρακτηριστικές σιδηρόπορτες της αυλής.

Όλα τα παραπάνω κτίρια είναι σημαντικά για την ιστορία της αρχιτεκτονικής της πόλης της Δράμας.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 1 Σεπτεμβρίου 1992

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΑΝΝΑ ΨΑΡΟΥΔΑ-ΜΠΕΝΑΚΗ**

---

Αριθ. 2294/41877 (5)

Αποχαρακτηρισμός από ιστορικό διατηρητέο μνημείο του «παλαιού ελαιοτριβείου» στην Κοινότητα Λεπρέου Ηλείας, ιδ. της Κοινότητας.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/Α'/26.7.85.

β) Του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) Του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) Του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

ε) Του Ν. 1943/1991 «περί εκσυγχρονισμού της Οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμισης του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/Α'/ 11.4.1991.

2. Την διυπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/Β'/ 24.3.92).

3. Το Π.Δ. 161/26.4.1984 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

4. Την Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/37306/2454/21.10.86 χαρακτηρισμού του κτιρίου καθώς και όλα τα στοιχεία του φακέλου.

5. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 17/18.6.1992, αποφασίζουμε:

Αποχαρακτηρίζουμε από ιστορικό διατηρητέο μνημείο το παλαιό ελαιοτριβείο στην Κοινότητα Λεπρέου Ηλείας ιδιοκτησία της Κοινότητας, διότι δεν έχει απομείνει τίποτε από το παλαιό κτίριο και κατά συνέπεια δεν καλύπτει πλέον τις αναγκαίες προϋποθέσεις που ορίζουν οι δια-

τάξεις του Ν. 1469/50.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 1 Σεπτεμβρίου 1992

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΝΝΑ ΨΑΡΟΥΔΑ-ΜΠΕΝΑΚΗ

Αριθ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/31346/1851 (6)

Προσθήκη τμημάτων σπουδών σε μουσικά εκπαιδευτήρια.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Τα σχετικά πρακτικά αυτοψίας καταλληλότητας των κτιριακών εγκαταστάσεων των μουσικών εκπαιδευτηρίων.
6. Τις σχετικές αιτήσεις των ενδιαφερομένων με τα συνημμένα δικαιολογητικά.
7. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση για την μεταβίβαση αρμοδιοτήτων, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε στα κάτωθι αναγνωρισμένα μουσικά εκπαιδευτήρια την λειτουργία των αντίστοιχα αναφερομένων τμημάτων σπουδών από το σχολικό έτος 1992-93.

1. Δημοτικό Ωδείο Άνω Λιοσίων, Σχολή Βυζαντινής Μουσικής.
2. Θεσσαλονικη Μουσική Σχολή Λάρισας, Φυγής, Μονωδίας.
3. Σύγχρονη Μουσική Σχολή Θεσσαλονίκης, Ωδικής, Αντίστιξης Φυγής.
4. «Μουσική Σχολή Νέας Ιωνίας», Αντίστιξης, Φυγής.
5. «Μουσική Σχολή Δ. Μακροπόδη», Φυγής.
6. «Μουσική Σχολή Η Βάρβιτος», Αντίστιξης, Φυγής.
7. «Μουσική Σχολή Ιλισίων», Ωδικής, Αντιστίξεως.
8. «Ωδείο Σύγχρονη Ωδή», Κρουστών.
9. «Αναξαγόρειος Μουσική Σχολή», Κλασικής κιθάρας, Πνευστών.
10. Ωδείο Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Κρουστών.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 7 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/41928 (7)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος του «Πολύμνιου Ωδείου» στην Αθηνά Σπυροπούλου.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 Β.Δ. «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».
6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «Προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».
7. Την απόφασή αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασσικής κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87).
8. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Δ/ντές, Γεν. Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β'/28.11.91).
9. Το από 10.7.89 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Αχαΐας.
10. Την από 5.7.91 αίτηση της Αθηνάς Σπυροπούλου, ιδρύτριας του «Πολύμνιου Ωδείου» με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Αθηνά Σπυροπούλου, άδεια ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος του «Πολύμνιου Ωδείου» στο Ρίο Πατρών.
2. Το παρ/μα θα λειτουργήσει τα τμήματα πληκτών και κλασσικής κιθάρας.
3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσοτέρων των 15 σπουδαστών.
4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1992-93.

Η απόφαση αριθμ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/12882/852/31.7.89 «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος της «Πολυμνίου Μουσικής Σχολής» στο Ρίο Πατρών» (ΦΕΚ 572/Β'/3.8.89), ανακαλείται από το σχολ. έτος 1992-93.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 3 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/41930 (8)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, στη Γεωργία Δαμούζη-Σχούρα.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 Β.Δ. «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».
6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «Προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».
7. Την απόφαση αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασσικής κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87).
8. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Δ/ντές, Γεν. Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β'/28.11.91).
9. Το από 17.8.92 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών, της Νομαρχίας Λάρισας.
10. Την αίτηση της Γεωργίας Δαμούζη-Σχούρα, ιδρύτριας της Μουσικής Σχολής, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Γεωργία Δαμούζη-Σχούρα, άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, που θα στεγαστεί στο κτίριο, επί της

οδού 25ης Μαρτίου και Ανθίμου Γαζή γωνία, στα Φάρσαλα, και θα έχει επωνυμία «ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΔΑΜΟΥΖΗ-ΣΚΟΥΡΑ».

2. Η Μουσική Σχολή, θα λειτουργήσει τα τμήματα, ωδικής, αρμονίας, πληκτών, Εγχόρδων, μονωδίας και κλασσικής κιθάρας.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσοτέρων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1992-93.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Αυγούστου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/41933 (9)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου, στον Αθλητικό - Μορφωτικό Όμιλο «Ο ΓΑΛΑΞΙΑΣ».

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 Β.Δ. «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «Προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Δ/ντές, Γεν. Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

8. Το από 21.8.92 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης της Νομαρχίας Θεσ/κης.

9. Την από 2.11.91 αίτηση, του Βύρωνα Τσορμπάτζογλου, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στον Αθλητικό - Μορφωτικό Όμιλο «Ο ΓΑΛΑΞΙΑΣ» άδεια ίδρυσης και λειτουργία Ωδείου, που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Βασ. Όλγας 285, στο Βυζάντιο Θεσ/κης, και θα έχει επωνυμία ΩΔΕΙΟ «ΤΟΥ Α.Μ.Ο. ΓΑΛΑΞΙΑΣ».

2. Το Ωδείο θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων με τμήματα:

1. Ωδικής, 2. Αρμονίας, 3. Αντίστιξης, 4. Φυγής, 5. Ενοργάνωσης.

Β. Σχολή Ενοργάνου Μουσικής με τμήματα:

2. Πληκτών, 2. Εγχόρδων, 3. Πνευστών.

Γ. Σχολή Μονωδίας, με τμήμα μονωδίας.

Δ. Σχολή Βυζαντινής Μουσικής.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσοτέρων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1992-93.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 3 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/41934 (10)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στην Κορίνα Ζάνη.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 Β.Δ. «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «Προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33990/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κρουστών, ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασσικής Κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87), ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/23.10.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο), (ΦΕΚ 609/Β/87).

8. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Δ/ντές, Γεν. Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 28.8.92 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Λασιθίου.

10. Την από 21.5.92 αίτηση της Κορίννας Ζάνη με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Κορίννα Ζάνη άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στην Ιεράπετρα Αγ. Νικολάου Κρήτης, που θα στεγαστεί στο κτίριο επί των οδών Ψιλλινάκη και Διακομανώλη και θα έχει την επωνυμία «Μουσική Σχολή Κορίννας Ζάνη».

2. Η Μουσική Σχολή θα λειτουργήσει τα τμήματα:

1. Ωδικής, 2. Αρμονίας, 3. Πληκτών, 4. Κλασσικής Κιθάρας.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσοτέρων των δεκαπέντε (15) σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1992-93.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 7 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/25681/1554 (11)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Παραρτήματος Μουσικής Σχολής.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.1957 Β.Δ. «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «Προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33990/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κρουστών, ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασσικής Κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87), ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/23.10.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο)», (ΦΕΚ 609/Β'/87).

8. Την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Δ/ντές, Γεν. Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β'/28.11.91).

9. Το από 24.8.1992 πρακτικό αυτοψίας της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Κεφαλληνίας.

10. Την από 29.5.92 αίτηση του Δημητρίου Μπάνη με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στη «Μουσική Σχολή Ντο-Ρε-Μι» άδεια ίδρυσης και λειτουργίας παραρτήματος που θα στεγαστεί στο κτίριο επί των οδών Εθνάρχου Μακαρίου και Επαμεινώνδος στο Ληξούρι.

2. Το παράρτημα θα λειτουργήσει τα τμήματα:

1. Ωδικής. 2. Αρμονίας. 3. Πληκτών.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσοτέρων των δεκαπέντε (15) σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1992-93.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 7 Σεπτεμβρίου 1992

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ